



Envie d'un nouvel horizon professionnel ? CAP SUR LAMBALLE-ARMOR !

Un/une régisseur/régisseuse général – Spécialité lumière

Cadre d'emploi des techniciens – temps complet

A 45 minutes de Rennes et 2h08 de Paris en TGV, la commune nouvelle de Lamballe-Armor est la 3ème commune du département des Côtes d'Armor avec près de 17 000 habitants. Composée de 8 bourgs, elle est la ville centre de la Communauté d'Agglomération de Lamballe Terre & Mer.

Offrant un cadre de vie préservé entre terre et mer, le territoire bénéficie d'une forte dynamique économique, culturelle et sportive ainsi que d'espaces naturels d'exception.

Dans le cadre de sa politique culturelle, la Ville s'appuie sur son théâtre municipal, Le Quai des rêves, pour développer une programmation pluridisciplinaire de spectacle vivant, est reconnu Scène de territoire en théâtre par la DRAC Bretagne.

Lieu culturel vivant, inclusif et ouvert, Le Quai des rêves rayonne sur l'ensemble du territoire rural environnant. Son projet artistique s'articule autour de trois grands axes :

- Le lien au territoire et à ses habitants,
- La médiation culturelle,
- Le soutien à la création artistique.

Le bâtiment comprend :

- Une salle de spectacle modulable de 439 places assises (jusqu'à 1 000 debout),
- Le conservatoire de musique et de danse de l'agglomération (12 salles d'activités musicales),
- Une salle polyvalente partagée, 6 bureaux, 1 salle de réunion, 3 loges, 1 foyer et les espaces techniques et sanitaires correspondants.

Soutenu par la DRAC Bretagne, le Conseil régional de Bretagne et le Département des Côtes-d'Armor, Le Quai des rêves incarne un projet culturel ambitieux, tourné vers l'avenir et l'élargissement des publics.

Missions :

Sous l'autorité de la Directrice du Quai des rêves, le/la régisseur/régisseuse général participe à la planification et à la mise en œuvre technique de la saison et des événements culturels du Quai des rêves.

Il/elle est responsable de l'organisation, du suivi et de la sécurité technique du lieu, avec une expertise affirmée en éclairage scénique.

1. Pilotage technique et coordination

- Analyser les besoins techniques liés aux projets artistiques et événements
- Planifier et anticiper les moyens humains et matériels nécessaires
- Encadrer l'équipe technique permanente et temporaire
- Garantir la sécurité des biens, des personnes et la conformité ERP
- Établir les budgets techniques (fonctionnement et investissements) et en assurer le suivi

2. Régie technique et exploitation des spectacles

- Assurer le montage, le démontage et la conduite technique des spectacles et événements (régie plateau, son, lumière, vidéo...)
- Être référent/référente lumière : conception, implantation, réglages, programmation et conduite lumière
- Accueillir et accompagner les compagnies, prestataires et artistes
- Intervenir ponctuellement sur d'autres événements municipaux (Fête de la musique, manifestations extérieures, ...)

3. Maintenance et sécurité

- Assurer l'entretien courant et la maintenance du matériel technique (son, lumière, machinerie...)
- Organiser les vérifications réglementaires et les interventions techniques
- Suivre les opérations d'entretien du bâtiment et coordonner les prestataires extérieurs

Qualités et qualifications requises :

- Une expérience confirmée dans un théâtre ou un équipement culturel similaire sera fortement apprécié
- Connaissance approfondie du spectacle vivant, de la régie technique et de la gestion d'équipement culturel
- Maîtrise des outils et matériels d'éclairage scénique (gradataurs, consoles, projecteurs traditionnels et LED, DMX, etc.)
- Solides compétences en sécurité des ERP et réglementation du spectacle vivant
- Qualités managériales, sens de l'organisation et goût du travail en équipe
- Esprit d'initiative, rigueur et disponibilité

Informations complémentaires :

- Parc technique : possibilité de voir le détail du parc sur la fiche technique du Quai des rêves sur le site internet : quaidesreves.com
- Le/la régisseur/régisseuse général travaillera aux côtés d'un régisseur son permanent et aura en charge le recrutement et la coordination des techniciens/techniciennes intermittents intervenant sur les spectacles et événements.

Conditions d'embauche :

- Recrutement statutaire (mutation, détachement, ...). A défaut de candidature statutaire répondant aux besoins, le poste pourra être pourvu par un agent contractuel de droit public
- La collectivité vous propose : carte titres déjeuner, participation à l'assurance prévoyance (contrat groupe) et à la mutuelle complémentaire, adhésion au CNAS (avantages au quotidien : sport, culture, vacances, billetterie, solidarité, ...), Amicale du personnel (sorties, soirée conviviales, sports sur le temps du déjeuner, ...)
- Disponibilité en soirée et le week-end selon l'activité, cycle de travail annualisé
- Prise de poste à compter de février 2026
- Jury de recrutement prévu **le 21 janvier 2026**

Adresser votre dossier de candidature comportant une lettre de motivation, curriculum vitae, et dernière situation administrative (si titulaire), **avant le 28 décembre 2025**, date de clôture de l'appel à candidature, par voie électronique à : **recrutement@lamballe-armor.bzh**

ou par courrier à

Monsieur le Maire de Lamballe-Armor - Direction des Ressources Humaines
5 rue Simone Veil – CS 3002 - 22402 LAMBALLE-ARMOR Cedex 2

Renseignements : Mme Lydia SAUZEAT, Directrice du Quai des rêves, au 02 96 50 94 89
Mme Delphine LE BIHAN, Coordinatrice recrutement et emploi, au 02 96 50 85 39